

## AVVISO - 24879, 17/02/2025, FSE+, Potenziamento italiano per stranieri

### CANDIDATURA N. 9020

### ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	I.C."L. PIRANDELLO - S.G.BOSCO"
Codice meccanografico	TPIC81800E
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	PIAZZA ADDOLORATA N.1
Provincia	TRAPANI
Comune	CAMPOBELLO DI MAZARA
CAP	91021
Telefono	092447674
Email	TPIC81800E@istruzione.it
Sito web	www.iccampobellodimazara.edu.it
Numero Alunni	638
Plessi	TPIC81800E TPAA81801B TPAA81803D TPAA81804E TPAA81805G TPAA81806L TPEE81801L TPEE81802N TPEE81803P TPMM81801G

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

## RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Potenziamento italiano per stranieri
Istituto	TPIC81800E - I.C."L. PIRANDELLO
Codice candidatura	9020
Importo totale richiesto	€ 29.931,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	5262
Data Delibera Collegio docenti	12/03/2025
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	5245
Data Delibera Consiglio d'istituto	12/03/2025

## RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A1.B - "Benvenuti in Italiano"	€ 29.931,00
<b>TOTALE PROGETTI</b>	<b>€ 29.931,00</b>

## RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A1.B	Area linguistico-artistico - espressiva	L' arte che unisce	€ 6.345,00
ESO4.6.A1.B	Area linguistico-artistico - espressiva	La musica che unisce	€ 6.345,00
ESO4.6.A1.B	Area linguistico-artistico - espressiva	Dalla lettura alla scrittura, dalla narrazione al linguaggio gestuale	€ 6.345,00
ESO4.6.A1.B	Area matematico-scientifico tecnologica	Uso consapevole dei social: Rischi in rete	€ 5.448,00
ESO4.6.A1.B	Laboratorio di Lingua Italiana L2 – Italiano per stranieri	Imparare l' italiano: Per non essere stranieri	€ 5.448,00
<b>TOTALE MODULI</b>			<b>€ 29.931,00</b>

## PROGETTI E MODULI

## Progetto: "Benvenuti in Italiano"

### ESO4.6.A1

### ESO4.6.A1.B

Titolo

ESO4.6.A1.B - "Benvenuti in Italiano"

<p>Descrizione</p>	<p>La proposta didattica di potenziamento della lingua italiana per stranieri intende ampliare e sostenere l'offerta formativa attraverso azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti.</p> <p>L'iniziativa è rivolta ad alunni di diversa provenienza, che desiderano acquisire una maggiore padronanza della lingua, per facilitare l'inserimento sociale e scolastico.</p> <p>Obiettivi Specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare le competenze linguistiche: Migliorare la comprensione orale e scritta, l'espressione e la grammatica.</li> <li>- Favorire l'integrazione sociale: Creare opportunità di interazione con la comunità locale attraverso attività culturali e sociali.</li> <li>- Promuovere l'autonomia nello studio: Fornire strategie di apprendimento e risorse didattiche per il miglioramento continuo.</li> </ul> <p>Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l'inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo.</p> <p>Sono previsti i seguenti moduli</p> <p>Laboratorio di Lingua Italiana L2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare l'italiano: Per non essere stranieri</li> <li>- Dalla lettura alla scrittura, dalla narrazione al linguaggio gestuale</li> </ul> <p>Area linguistico artistica espressiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'arte che unisce</li> <li>- La musica che unisce</li> </ul> <p>Area matematico – scientifico tecnologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso consapevole dei social: Rischi in rete.</li> </ul> <p>Il percorso progettuale sarà realizzato prevedendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>una fase iniziale di sensibilizzazione ed orientamento;</li> <li>la presentazione di informazioni circa il percorso formativo;</li> <li>la somministrazione di questionari di ingresso per l'accertamento dei prerequisiti di base;</li> <li>una fase di attività laboratoriali, di ricerca e di studio;</li> <li>una fase dedicata alla realizzazione dei prodotti finali;</li> <li>una fase dedicata alle attività di verifica, valutazione e monitoraggio.</li> </ul>
<p>Codice CUP</p>	<p>G64D25001140007</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>30/09/2025</p>

---

Data fine prevista	30/06/2026
Numero moduli	5
Importo richiesto	€ 29.931,00

## MODULO

Tipo modulo	Area linguistico-artistico - espressiva
Titolo modulo	86595 - L' arte che unisce

## Descrizione

Un percorso animato dalla curiosità di migliorare le competenze linguistiche, attraverso l'uso del colore e la lettura dell'immagine. Verranno messi a confronto artisti di origine straniera, di appartenenza alla cultura degli alunni che frequentano il percorso, e artisti italiani.

### Obiettivi

- Favorire l'inclusione sociale, l'integrazione tra varie culture, la valorizzazione delle differenze.
- Migliorare le competenze linguistiche
- Potenziare l'uso di linguaggi verbali e non verbali.
- Promuovere il rispetto delle regole, di se stessi, degli altri.
- Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità, potenziando l'autocontrollo e l'autostima.
- Stimolare la creatività e la capacità di pensiero critico e divergente.
- Potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale.

### Contenuti- attività

Le attività verranno proposte attraverso storie, corredate da immagini ma anche attraverso strumenti multimediali, giochi, immagini. Gli alunni eseguiranno dei lavori su tela, realizzeranno manufatti con oggetti e materiali in disuso e verranno guidati all'uso di programmi di scrittura e app per modificare immagini e/o per realizzarle.

Nell'aula immersiva verranno guidati in un percorso di conoscenza di alcune opere artistiche italiane e di pittori di nazionalità e culture diverse al fine di confrontarle, trovare elementi in comune e trovare spunto per rielaborarle in modo personale.

Le attività in outdoor consentiranno di conoscere le opere d'arte presenti nel territorio.

### Risultati attesi

- Potenziamento delle capacità linguistiche, comunicative e relazionale
- Sviluppo delle abilità artistico espressive
- Sensibilità verso il patrimonio artistico-
- Miglioramento delle competenze sociali

### Metodologie

Si prediligerà l'apprendimento attivo e partecipativo che presuppone, da una parte, l'incontro diretto con gli oggetti che rappresentano una testimonianza materiale dell'uomo e, dall'altra, l'utilizzo di metodologie didattiche interattive, pratiche e multisensoriali.

	<p>Gli ambienti di apprendimento saranno riorganizzati, al fine di creare un clima di inclusione e rendere maggiormente incisivi gli interventi e le strategie di potenziamento delle abilità.</p> <p>Procedure di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problem posing</li> <li>- Investigazione</li> <li>- Interpretazione</li> <li>- Interazione</li> <li>- Elaborazione</li> <li>- Realizzazione</li> <li>- Riflessione per l'autocorrezione</li> </ul> <p>Ogni unità di lavoro verrà realizzata in tre momenti: uno di apertura; un momento di realizzazione delle attività specifiche; un momento di chiusura finalizzato a comunicare l'esperienza effettuata.</p>
Data inizio prevista	30/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	TPEE81803P
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### L' arte che unisce

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.050,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.345,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Area linguistico-artistico - espressiva
Titolo modulo	86599 - La musica che unisce

Descrizione

La musica può svolgere almeno due funzioni preziose per l'insegnamento/apprendimento

- può facilitare l'apprendimento dell'italiano attraverso la cura della musicalità delle parole, intonazione, ritmo, velocità, pause...
- può favorire l'incontro, lo scambio e la trasformazione delle diverse identità, anche musicali.

Obiettivi

- Favorire la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.
- Migliorare le abilità linguistiche
- Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità, potenziando l'autocontrollo e l'autostima.
- Stimolare la creatività e la capacità di pensiero
- Potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale

Attività

Verranno proposte attività in rima, completamento di testi bucati, ascolto di brani musicali in relazione al livello di competenza degli alunni, ma anche al loro gradimento. Con l' utilizzo di immagini e le parole verrà stimolata la creatività e la produzione scritta. Verranno proposti generi musicali diversi da analizzare, e riprodurre con la voce e con semplici strumenti, appartenenti alla cultura italiana ma anche degli allievi coinvolti nel percorso.

Risultati attesi

- Innalzamento dei livelli di competenza in ambito musicale
- Innalzamento dei livelli di apprendimento afferenti le competenze civiche e sociali
- Acquisizione di competenza linguistico-comunicativo-relazionali.

Metodologie

Il presupposto concettuale che sta alla base della metodologia attiva è "learning by doing", ossia imparare facendo. Tale presupposto fa assumere alla formazione un carattere meno subordinato rispetto a quello scolastico tradizionale, poiché gli alunni sono partecipi, attivi, nel loro momento formativo. Il tutto, con lo scopo di incidere nel miglioramento degli obiettivi stabiliti. Il percorso alternerà lezioni partecipate, proposte operative, circle time, lavori di gruppo, l'approccio cooperativo e la riflessione metacognitiva.

Procedure di apprendimento:

- Problem posing
- Investigazione
- Interpretazione
- Interazione

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione</li> <li>- Realizzazione</li> <li>- Riflessione per l'autocorrezione</li> </ul> <p>Ogni unità di lavoro verrà realizzata in tre momenti: uno di apertura; un momento di realizzazione delle attività specifiche; un momento di chiusura finalizzato a comunicare l'esperienza effettuata.</p>
Data inizio prevista	30/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	TPEE81803P
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEMA FINANZIARIA MODULO

### La musica che unisce

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.050,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.345,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Area matematico-scientifico tecnologica
Titolo modulo	86600 - Uso consapevole dei social: Rischi in rete

Descrizione

Il percorso vuole accompagnare gli alunni a diventare sempre più autonomi nell'usare le tecnologie in modo sicuro e positivo considerando che la loro vita è anche online. I Nuovi Media, pongono delle questioni associate al problema della sicurezza: siamo infatti di fronte ad una realtà complessa, apparentemente priva di regole, nella quale trovano spazio contenuti e comportamenti potenzialmente dannosi per lo sviluppo dei più giovani.

Obiettivi

- Promuovere un approccio consapevole sull'uso delle nuove tecnologie e della rete Internet
- Promuovere stili di vita e condotte responsabili
- Migliorare le competenze sociali ed etiche

Risultati attesi

- utilizzo consapevole dei social network
- capacità di valutare criticamente e rielaborazione dei messaggi
- Utilizzo produttivo dei media per organizzare, codificare ma anche esprimere in modo creativo i dati dell'esperienza.

Attività

I rischi su Internet: Spam, virus, truffe, molestie, Cyberbullismo, virus. Verranno proposte attività ludiche mediate dalla tecnologia che permettono di sperimentare dinamiche sociali tipiche di un social network. La visione del video "Connetti la testa" verrà seguita dal completamento di schede coordinate e proposte dal Ministero dell' Istruzione - Net edu@tion

Il diritto alla protezione dei dati personali: il profilo, la geolocalizzazione, le password saranno attenzionati con la visione del cartoon "Fatti smart" seguito da conversazione, proposte, esperienze vissute e raccontate.

I video giochi verranno attenzionati con riflessioni, conversazione, analisi dei comportamenti violenti e pericolosi contenuti in molti giochi.

Le Associazioni a tutela dei minori cui rivolgersi in caso di necessità: Stesura di una brochure divulgativa al fine di esercitare la Cittadinanza attiva.

Metodologie

Il presupposto concettuale che sta alla base della metodologia attiva è "learning by doing", ossia imparare facendo. Tale presupposto fa assumere alla formazione un carattere meno subordinato rispetto a quello scolastico tradizionale, poiché gli alunni sono partecipi, attivi, nel loro momento formativo. Il tutto, con lo scopo di incidere nel miglioramento degli obiettivi stabiliti. Il percorso alternerà lezioni partecipate, proposte operative, circle

	<p>time, lavori di gruppo, l'approccio cooperativo e la riflessione metacognitiva. Verranno reperite informazioni in rete e svolte attività interattive</p> <p>Procedure di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problem posing</li> <li>- Investigazione</li> <li>- Interpretazione</li> <li>- Interazione</li> <li>- Elaborazione</li> <li>- Realizzazione</li> <li>- Riflessione per l'autocorrezione</li> </ul> <p>Ogni unità di lavoro verrà realizzata in tre momenti: uno di apertura; un momento di realizzazione delle attività specifiche; un momento di chiusura finalizzato a comunicare l'esperienza effettuata.</p>
Data inizio prevista	30/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	TPMM81801G
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Uso consapevole dei social: Rischi in rete

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 5.448,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Laboratorio di Lingua Italiana L2 – Italiano per stranieri
Titolo modulo	86499 - Imparare l'italiano: Per non essere stranieri

Descrizione

Il progetto mira a garantire l'inclusione scolastica e il diritto allo studio agli alunni stranieri, che hanno una conoscenza parziale della lingua italiana, attraverso attività laboratoriali e metodologie didattiche innovative.

Obiettivi

- Favorire la fruizione tra allievi incentivando l'ascolto, la comunicazione, il rispetto delle idee altrui, il confronto con gli altri, l'originalità e la capacità di collaborazione.
- Sviluppare conoscenze e competenze linguistiche scritte e comunicative;
- Sviluppare il piacere di scrivere giocando con le parole e con i testi;
- Migliorare le abilità di lettura silenziosa e ad alta voce;
- Acquisire tecniche di lettura e scrittura creativa;
- Migliorare il possesso della lingua italiana attraverso l'uso finalizzato.

Contenuti- attività

Ascolto e comunicazione: conversazioni, visione di filmati multimediali, scambio di idee, lavori in piccoli gruppi, filastrocche da ascoltare e ripetere in lingua italiana ma anche nelle lingue dei paesi di origine, giochi linguistici facendo riferimento ai " prestiti linguistici" fra arabo e lingua italiana, narrazione in circolo, produzione di fotografie per ricostruire un percorso con le immagini e le parole.

Elementi di grammatica e struttura della lingua: esercizi grammaticali ed ortografici anche con il supporto degli strumenti compensativi, giochi linguistici on line, completamento di schede.

Letto scrittura: letture di testi: favole, filastrocche, poesie ... curando la pronuncia, l' espressività, le pause; completamento di storie ascoltate o lette con inserimento di parole e/ o immagini, utilizzo dei programmi di scrittura: Paint, Word, Power Point, ricerche su internet di testi e immagini, giochi didattici on line Nel corso del laboratorio si procederà a raccogliere i materiali degli allievi che via via si formeranno: racconti, brevi narrazioni, fumetti e fiabe. I testi prodotti subiranno un editing creativo per mettere in evidenze le strutture logiche del racconto e comporre un piccolo libro con i testi raccolti sui quali realizzare una rilettura collettiva dando ad ognuno la possibilità, di scoprirsi e leggere il proprio brano, di ascoltare i brani dei compagni.

Risultati attesi

- Potenziamento delle capacità linguistiche e comunicative
- Sviluppo delle capacità di comprensione e di espressione con l'uso di linguaggi verbali e non verbali

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di forme di scrittura creativa</li> <li>- Acquisizione competenza linguistico-comunicativo-relazionale</li> </ul> <p>Metodologie</p> <p>Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, si adotteranno diverse strategie d'insegnamento: lezioni frontali dialogate con il sussidio delle tecnologie multimediali, metodo operativo laboratoriale. Si farà ricorso alle cosiddette 'tecniche attive', cioè a quelle attività procedurali che coinvolgono attivamente lo studente, contestualizzando e aggiornando le situazioni di apprendimento: tecniche di riproduzione operativa come esercitazioni e dimostrazioni, il role playing, studio di caso, peer to peer, brainstorming, cooperative learning. Verranno utilizzati strumenti del web: dizionari, enciclopedie, testi e audio digitali, etc. Rifuggendo da logiche gerarchico-trasmissive del sapere.</p> <p>Procedure di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problem posing</li> <li>- Investigazione</li> <li>- Interpretazione</li> <li>- Interazione</li> <li>- Elaborazione</li> <li>- Realizzazione</li> <li>- Riflessione per l'autocorrezione</li> </ul> <p>Ogni unità di lavoro verrà realizzata in tre momenti: uno di apertura; un momento di realizzazione delle attività specifiche; un momento di chiusura finalizzato a comunicare l'esperienza effettuata.</p>
Data inizio prevista	30/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	TPEE81803P
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Imparare l'italiano: Per non essere stranieri

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 5.448,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Area linguistico-artistico - espressiva
Titolo modulo	86500 - Dalla lettura alla scrittura, dalla narrazione al linguaggio gestuale

Descrizione

La finalità è far conoscere l'uso della lingua italiana nelle forme più quotidiane e spontanee per un utilizzo attivo dei vocaboli e per un arricchimento del lessico.

Obiettivi

- Sviluppare conoscenze e competenze linguistiche scritte e comunicative
- Sviluppare il piacere di scrivere giocando con le parole e con i testi.
- Migliorare le abilità di lettura silenziosa e ad alta voce
- Acquisire tecniche di lettura e scrittura creativa
- Favorire la conoscenza di sé e dell'altro attraverso il linguaggio gestuale
- Rafforzare l'autostima e la fiducia in se stessi
- Migliorare l'empatia e la collaborazione

Contenuti- attività

- Lettura e narrazione: ascolto e visione di filmati, lettura ad alta voce con testi corredati da immagini; esercizi sull'uso della voce: tonalità che cambiano in relazione a: timidezza, rabbia, gioia, dolore...; il cerchio narrativo per raccontare di sé, dell'esperienza vissuta, delle emozioni con successiva preparazione del setting con materiali messi a disposizione dal docente per la drammatizzazione di fatti e/o storie raccontate.

Musica, corpo e movimento: libera espressione su musiche ascoltate, giochi di ruolo proposti dal docente.

- Scrittura: completamento di testi con il supporto dei programmi di scrittura e giochi didattici interattivi, completamento di schede.

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze in lingua italiana

potenziamento delle capacità linguistiche, comunicative e relazionale

sviluppo delle capacità di comprensione e di espressione con l'uso di linguaggi verbali e non verbali

acquisizione della consapevolezza e sviluppo delle proprie potenzialità

miglioramento delle competenze sociali

Metodologie

Si utilizzeranno metodologie didattiche attive: brainstorming, roleplayng, giochi di simulazione, peer to peer, cooperative learning mediazione didattica tra pari.

Saranno messi in atto, interventi didattici personalizzati adeguati a stili e ritmi di apprendimento dei singoli alunni

Gli ambienti di apprendimento saranno riorganizzati, al fine di creare un clima di inclusione e rendere maggiormente incisivi gli

	<p>interventi e le strategie di potenziamento delle abilità. La narrazione in circolo sarà utile per aumentare l'autostima dei partecipanti ed il rispetto di sé e degli altri, sarà inoltre occasione per discutere sulle specifiche tematiche che di volta in volta salteranno fuori. Ampio spazio verrà dato alla promozione di attività che stimolino l'intelligenza emotiva.</p> <p>Procedure di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problem posing</li> <li>- Investigazione</li> <li>- Interpretazione</li> <li>- Interazione</li> <li>- Elaborazione</li> <li>- Realizzazione</li> <li>- Riflessione per l'autocorrezione</li> </ul> <p>Ogni unità di lavoro verrà realizzata in tre momenti: uno di apertura; un momento di realizzazione delle attività specifiche; un momento di chiusura finalizzato a comunicare l'esperienza effettuata.</p>
Data inizio prevista	30/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	TPEE81803P
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Dalla lettura alla scrittura, dalla narrazione al linguaggio gestuale

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.050,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.345,00</b>

## DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei